



„Fomin zeigt sich als grandioser Rachmaninov-Spieler!“
- Magazine Class Aktuell Prof. Kurt Witterstätter -

Door zowel binnen- als buitenlandse pers wordt zijn spel geprezen om zijn vloeiende, natuurlijke virtuositeit, rijk kleurenpalet en muzikale intelligentie.

Fomin begon zijn pianostudie al op jonge leeftijd in zijn geboortestad Nalchik, Zuid Rusland. In Moskou studeerde hij cum laude af aan de befaamde Muziekacademie Gnessins bij Lina Bulatova (zelf leerlinge van Helena Gnessina en de legendarische Heinrich Neuhaus) en was gedurende twee jaar haar assistent. In Rusland had hij al op jonge leeftijd een succesvolle carrière en gaf talrijke concerten door het hele land.

In 1996 besloot Fomin zijn muzikale horizon te verbreden en zette zijn studie voort aan de Hochschule für Musik 'Franz Liszt' in Weimar en het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam bij Jan Wijn. Naar aanleiding van het winnen van vele prijzen bij internationale pianoconcoursen werd hij uitgenodigd om deel te nemen aan festivals, o.a. in Duitsland, Frankrijk en Rusland.

Naast solistische optredens is hij ook actief in kamermuziekverband. Zijn samenwerking met het gerenommeerde Atrium String Quartet, heeft geresulteerd in een prachtige Shostakovitsj opname die met een 10 werd bekroond in het blad Luister. Naast zijn uitvoerende activiteiten, geeft Fomin masterclasses aan jonge getalenteerde musici in Nederland en Rusland. Het doorgeven van kennis en vaardigheden vindt hij een belangrijk aspect van het musicus zijn.

Fomin's discografie met solorepertoire groeit gestaag. Na zijn eerste album 'La Campanella', dat in 2002 uitkwam, volgden 'Pictures at an Exhibition', 'Variations on a Theme', 'Fomin plays Chopin' en zijn laatste album 'Clair de Lune', verscheen in 2016.

Misha is regelmatig te zien en te beluisteren op televisie (BRAVA) en radio in binnen- en buitenland. Recente hoogtepunten waren o.a. zijn recitals in de "Gläserner Saal" van de prestigieuze Musikverein in Wenen, Fairfield Halls, London, Carnegie Hall, New York, de Philharmonie, St. Petersburg, de Grote Zaal van Het Concertgebouw, Amsterdam en het Konzerthaus, Berlijn.

Voor meer informatie: www.mishafomin.com